

INDEX

- 009 Diego Giordano
*Decentramento antropologico
e neutralizzazione simbolica*
SAGGIO INTRODUTTIVO
- 027 Alberto Fragio
Das Überleben der Übergänge
*Nuevos paradigmas de análisis
de la obra de Hans Blumenberg*
- 075 José Luis Villacañas
Leviatán. *Un fragmento gnóstico
en la modernidad*
- 103 César González Cantón
*Absolutism: Blumenberg's Rhetoric
as Ontological Concept*
- 143 Antonio Rivera García
*Reflexiones sobre el concepto filosófico
de absolutismo: retórica y mito en Blumenberg*
- 167 Vida Pavesich
*Hans Blumenberg: Philosophical Anthropology,
Terror, and the Faces of Absolutism*
- 205 Manlio Della Serra
*L'irruzione metafisica. La logica della potenza
divina nella Matthäuspassion di Hans Blumenberg*

- 225 Olivier Feron
Anthropologie et contingence dans la phénoménologie de H. Blumenberg
- 237 Martina Philippi
Ein Spiel mit Selbstverständlichkeit(en). Formal-inhaltliche Übergänge in Blumenbergs philosophischen Miniaturen
- 263 Emanuela Mazzi
I pensieri astronoetici come laboratorio per un'antropologia sperimentale: la riflessione di Hans Blumenberg sull'impresa spaziale
- 301 Matías González
Contraposiciones y diferencias. Sobre algunas posibilidades en la noción de tensión en el texto blumenberguiano
- 329 Rafael Benlliure Tébar
Creación ontológica y comprensión histórica en Hans Blumenberg y Cornelius Castoriadis. Una lectura aproximativa
- 349 Andrea Borsari
Il Simmel antropologo della Beschreibung: una noterella